

KönigsKinder

...entdecken den Orgelkönig

Die Orgel ist das größte und vielseitigste Musikinstrument. Sie verfügt über einen enormen Klangreichtum und begeistert in den verschiedensten musikalischen Stilrichtungen. Um insbesondere jungen Menschen einen spielerischen Zugang zu diesem beeindruckenden Musikinstrument zu vermitteln, wurde das Projekt „KönigsKinder“ ins Leben gerufen. Schon W. A. Mozart bezeichnete die Orgel als „den König der Instrumente“, was entscheidend war für die Namensgebung des Projektes.

Was tun die KönigsKinder?

Kinder und Jugendliche, die am Projekt „KönigsKinder“ teilnehmen, tragen maßgeblich dazu bei, eine Orgel in ihrer Nachbarschaft sichtbar und hörbar zu machen und sich dabei spielerisch dem Instrument anzunähern. Dazu besuchen sie die Orgel und lernen sie unter Anleitung einer/s Organist/in oder Kantor/in kennen. Die jungen Menschen erfahren, wer die Orgel gebaut hat, wann das war und welche technischen und klanglichen Besonderheiten „ihre“ Orgel ausmachen. Zusätzlich machen sie Fotos von der Orgel und nehmen ein kleines Musikstück als Tondatei auf. Diese Daten fassen wir in einem so genannten Orgel-Portrait zusammen. Zur Vor- oder auch Nachbereitung des Projekteinsatzes erhält jede teilnehmende Schule oder Kirchengemeinde einen Orgelkoffer mit spannenden Info- und Lehrmaterialien.

Das gedruckte und gerahmte Orgel-Portrait wird an dem jeweiligen Standort (z. B. Kirche oder Konzerthaus) nach Absprache mit den Verantwortlichen aufgehängt. So erhält jeder Besucher einen Überblick über die Besonderheiten der Orgel, auch wenn bzw. gerade weil das Instrument zumeist nicht für Jedermann zugänglich ist. Parallel dazu werden die Daten der Orgel, inkl. des aufgezeichneten Musikstückes, in die Datenbank der Deutschen Orgelstraße eingepflegt. Privat und beruflich Interessierte aus aller Welt können sich hier über die eingetragenen Orgeln informieren.

So tragen die KönigsKinder entscheidend dazu bei, das „Kulturerbe Orgelbau und Orgelmusik“ quicklebendig zu machen und für die nachfolgenden Generationen zu bewahren.

Beim Projekteinsatz jeder KönigsKinder-Gruppe vor Ort wird auch ein kleines Konzert gespielt. Die Musik vermittelt den Klang der Orgel und ist auch auf den Geschmack der jungen Menschen abgestimmt. So kommen die Kinder der Orgel spielerisch näher und können das Instrument und seine Musik auch für sich selbst entdecken.

Für die Teilnahme am Kulturprojekt „KönigsKinder“ können sich Schulklassen bzw. Kinder- und Jugendgruppen der Klassenstufen 5 - 10 bewerben.



Die ersten KönigsKinder in
Waldkirch-Kollnau
Foto: Archiv der WOS

Waldkircher Orgelstiftung
Projekt KönigsKinder
Gewerbekanal 1
79183 Waldkirch

Fon: +49 (0) 7681 93 96
Mail: info@waldkircher-orgelstiftung.de
www.koenigskinder.online

