

Wiebke Reichardt

Musik, Musik, Musik

In meinem Unterricht ist es mir wichtig, auf jedem Niveau zu musikalischem Erleben und zu einem individuellen musikalischen Ausdruck zu finden. Dabei ist eine solide Technik unverzichtbar, aber immer nur Mittel zum Zweck ist. Auch die freie Improvisation nimmt einen wichtigen Raum ein.

Meine Vita: Schulmusikstudium an der Staatlichen Hochschule für Musik in Köln, 1. und 2. Staatsexamen; langjährige Unterrichtstätigkeit an verschiedenen Gymnasien im süddeutschen Raum mit Schwerpunkt Ensemble- und Orchesterleitung; Fortbildung in Intuitiver Pädagogik bei Pär Ahlbom; seit 2004 Mitglied der Folkband „TriOranjes“, seit 2013 freiberufliche Musikerin und Instrumentallehrerin für Blockflöte, Violine und Viola, Fortbildungen in Elementarer Musik- und Tanzpädagogik.

Meine Angebote im Einzelnen (genauere Informationen finden Sie auf meiner homepage)

- Instrumentalunterricht Violine, Viola, Blockflöte (Einzel- oder Gruppenunterricht)
- „Das fliegende Musik- und Tanzkarussell“: Singen, Tanzen, Musizieren für Vorschulkinder ab 3 Jahren im Rahmen der offenen Angebote an der Freien Schule Elztal; auch mobil buchbar (z.B. für Kindergeburtstage)

- Chor für Erwachsene und Jugendliche im Rahmen der offenen Angebote an der Freien Schule Elztal
- Taizéchor Oberes Elztal
- Tanzanleitung (Kreis-, Gruppen-, Reihen- und Paartänze aus den Kulturen der Welt) bei Feiern aller Art für Kinder und Erwachsene aller Altersstufen
- musikalische Begleitung erzählter Märchen mit Ursula Hagedorn (www.urla-maerchen.de)
- musikalische Begleitung von Lesungen
- Komposition und Produktion von Theatermusik
- Folkband „TriOranjes“: siehe dort



Wiebke Reichardt
Fotos: Karl Atteln (unten)
und Alex Jung (oben)

Wiebke Reichardt

Fon: +49 (0) 7681 49 39 799

Mobil: +49 (0) 15731 09 98 25

Mail: w.reichardt@web.de

www.wiebkereichardt.de

